

Aos 32 anos, a cantora enfrenta o que considera o maior desafio da sua carreira, o musical 'West Side Story'.

por Paulo Brilhante

A sessão fotográfica, entre a Quinta de São Francisco, em Sintra, Colares e o cabo da Roca, foi como uma extensão dos ensaios que estão a decorrer para o novo musical que estreia brevemente.

Anabela Braz Pires, conhecida no mundo artístico apenas pelo nome próprio, vestiu o papel de Anita – a sedutora jovem que se apaixonou pelo líder de um gangue rival do do seu irmão numa versão moderna do *Romeu e Julieta* – e deixou-se levar pelo romantismo e pela beleza dos cenários. Em West

“Ser mãe é algo que quero muito e, mais um ou dois anos, vai acontecer. Não vou deixar fugir essa oportunidade.”

Side Story, o novo espectáculo de Filipe La Féria, a cantora e atriz assume a faceta de uma mulher cheia de autoconfiança.

Na vida real, Anabela, que fez 32 anos em Setembro, também se sente mais madura e confiante. Já não é a menina que começou a cantar aos oito anos e que acabou por se tornar notada ao vencer, primeiro, uma Grande Noite do Fado, depois, o Festival RTP da Canção. Hoje, afirma-se uma mulher romântica que encara a maternidade como um objectivo a curto prazo. “Sei que não vou deixar fugir essa oportunidade”, garante nesta entrevista.

Depois de ter terminado, em 2007, uma relação de três anos,

FOTOGRAFIA: LUIS CORREIA / CONTRASTO; ESTILO: ANABELA; MAQUIAGEM: ANABELA; VEÍCULO: MERCEDES-BENZ; LOCAL: QUINTA DE SÃO FRANCISCO, SINTRA



ANABELA NA PELE DE UMA SEDUTORA
“ESTOU NUMA FASE MAIS MADURA EM QUE GOSTO MAIS DE MIM”



a cantora assumiu, no passado mês de Agosto, o namoro com Pedro Oliveira, consultor, que na altura afirmou à CARAS: "Fico muito orgulhoso quando a vejo em palco, principalmente porque antes de namorarmos nem sabia quem ela era e agora sou o seu fã número um." Por tudo isto, e porque no próximo ano celebra 25 anos de carreira, Anabela considera-se uma pessoa abençoada.

– Assumiu um papel para esta produção fotográfica...

Anabela – Tentei mostrar a atitude certa e ser, totalmente, a Anita, que é a personagem que vou interpretar no musical. Tudo nesta produção nos transporta

para aquela época... [anos 50]
– Tem sido difícil assumir esta nova personagem?

– Tem sido um trabalho muito exigente, mas sinto que é o maior desafio da minha carreira. É completamente diferente do que tenho feito até agora e sinto que as pessoas vão descobrir, com mais esta obra-prima de Filipe La Féria, uma nova Anabela. A Anita é uma mulher extraordinária, madura, muito segura de si, bonita, muito sensual e sem papas na língua. Toda a atitude, postura e colocação de voz é muito diferente da minha e rompe com os papéis de menina que normalmente tenho representado.

– Tem a noção de que, para a maioria dos portugueses, a Anabela continua a ser vista como uma menina?

– Sim, mas já não sou propriamente uma menina. Fiz 32 anos em Setembro. [risos] Está a fazer-me muito bem este papel, porque me permite e possibilita dar a conhecer uma outra Anabela, mais mulher e muito mais madura. É um risco e um desafio que me está a colocar à prova, mas

penso que poderá abrir novas perspectivas para a minha carreira. Está a ser uma experiência muito enriquecedora.

“O apoio do Pedro tem sido fantástico. É muito importante que a pessoa com quem estamos entenda o nosso mundo.”

– Já passou a barreira dos 30. Sente-se também, tal como a personagem, uma mulher mais madura, mais segura, sedutora...

– Sinto que esta fase dos 30 é de maior maturidade, em que gosto mais de mim e em que eu, tal como a maioria das mulheres, me valorizo mais e me sinto mais

bonita. Por isso, o papel que vou representar no *West Side Story* é tão importante para mim, porque vem de encontro a essa fase mais madura que estou a viver.

– É uma mulher romântica? A maturidade também mudou a forma como encara o amor?

– Sim, sou. Não sou daquelas pessoas de fazer grandes surpresas, mas gosto muito de namorar e de tudo o que envolve a arte de namorar. Para mim, é muito importante que numa relação exista essa dedicação e a preocupação de não se cair na rotina. Sou muito feliz no trabalho, porque me sinto realizada, mas quando voltamos para casa temos de tentar deixar

“Gosto muito de namorar e de tudo o que envolve a arte de namorar.”

A cantora e atriz vive desde Agosto uma relação estável com o consultor Pedro Oliveira e garante que o projecto de ser mãe é para ser concretizado a curto prazo.

